



Die Ausgrabungen rund um den geheimnisvollen Tempel gehen weiter, als euer Forschungsteam eine erstaunliche Entdeckung macht. Ein Tempelboden, geformt wie ein Chamäleon! Auch er scheint von seltsamen Kräften durchdrungen zu sein. Die Baupläne geben eigenartige Anweisungen über die Farben der Sockel an, die sich nicht so recht bestimmen lassen wollen. Ist dies gar dem geheimnisvollen Chamäleon-Kult der einstigen Priester des Tempels

MATERIAL:

1 Tempelboden "Chamäleon"





4 Säulenablagen

SPIELVORBEREITUNG:

• Baut die Säulenablagen so zusammen, wie ihr es in der Abbildung seht. Bei drei oder mehr Spielern bekommt jeder eine Ablage. Bei zwei Spielern oder im Solospiel mit mehr als sechs Säulen pro Spieler nimmt man sich je zwei Säulenablagen.



Die Säulenablagen könnt ihr benutzen um eure Säulen vor dem Umfallen oder Fortrollen zu schützen. Eine spezielle Spielregel verbindet sich damit nicht.



• Sucht den folgenden Tempelboden aus dem Hauptspiel heraus und legt ihn in die Spielschachtel zurück. Zieht jetzt wie gewohnt drei Tempelböden vom Steinbruch und bildet daraus die Tempelbasis. Nun legt ihr den Chamäleon-Tempelboden in den Steinbruch und mischt alle Tempelböden gut durch.





The excavations around the mysterious temple continue as your explorer team makes an amazing discovery. A temple floor shaped like a chameleon! It, too, seems to be imbued with strange forces. The building plans give curious instructions about the colors of the bases, which are almost impossible to decipher. Is it possible that this is the doing of the temple's mysterious chameleon cult whose priests have long since vanished?

GAME **MATERIALS:**

1 temple floor "Chameleon"

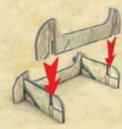




SET-UP:

 Assemble the column racks as shown in the picture and give one to each player.

In a four or three player game each player gets one column rack. In a game with two players or in a solo game with more than six columns per player give two racks to each player.



You can use the column racks to prevent your columns from falling over or rolling away. There are no other, special rules for them.

• Find the **following** temple floor and put it back into the game box.

Now, draw three temple floors as usual from the quarry and form the temple base. After that, place the **chameleon temple floor** in the quarry and shuffle all temple floors well.





Es gelten grundsätzlich die Spielregeln von MENARA. Neu ist:

DIE HELLE SEITE DES CHAMÄLEONS:

Auf der **hellen** Seite des Chamäleon-Tempelbodens seht ihr **fünf bunte** Säulensockel.

Alle fünf Säulen dieser Seite des Chamäleon-Tempelbodens müssen unterschiedliche Farben haben. Wenn du die erste Säule auf das Chamäleon baust, darfst du die Farbe frei wählen. Wenn du die zweite Säule baust, kannst du nur noch aus den vier restlichen Farben wählen u.s.w.



DIE DUNKLE SEITE DES CHAMÄLEONS:

Auf der dunklen Seite des Chamäleon-Tempelbodens seht ihr fünf graue Säulensockel.

Chamäleon-Tempelbodens müssen die **gleiche Farbe** haben. Wenn du die erste Säule auf das Chamäleon baust, darfst du die Farbe **frei** wählen. Jede weitere gebaute Säule muss **dieselbe** Farbe haben wie die erste Säule.





Autor:
Oliver Richtberg
Illustration:

Sébastien Caiveau Mit Dank an:

Robin Eckert



Spieler ©2018 Zoch Verlag

Werkstraße 1
D-90765 Fürth
www.zoch-verlag.com
Art.-Nr.: 60 110 5139



THE CHAMELEON TEMPLE FLOOR:

The rules of **MENARA** apply with following additions:

THE CHAMELEON'S LIGHT SIDE:

On the **light** side of the chameleon temple floor you can see **five multicolored** bases.

All five columns on this side of the chameleon temple floor must have different colors. When and if you build the first column on the chameleon, you can freely choose any color. If you build the second column, you can only choose one of the four remaining colors, and so on.



THE CHAMELEON'S DARK SIDE:

On the **dark** side of the chameleon temple floor you can see **five grey** column bases.

All five columns on this side of the chameleon temple floor must be of the same color. When and if you build the first column on the chameleon, you are free to use any color. Each column after that must have the same color as the first column.





Author:
Oliver Richtberg
Illustrations:
Sébastien Caiveau

With thanks to:
Robin Eckert





©2018 Zoch Verlag Werkstraße 1 D-90765 Fürth www.zoch-verlag.com Art.-Nr.: 60 110 5139

